



Vyřizuje/tel.:
Mgr. Radana Lišková
236 002 833
Počet listů/příloh: 2/0
Datum:
12.01.2026

Č. j.:
MHMP 22885/2026
Sp. zn.:
S-MHMP 1331902/2025

Poskytnutí informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů



odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy jako povinný subjekt podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „InfZ“), obdržel dne 21.12.2025 Vaši žádost o poskytnutí informace, která se opakovaně týká návrhu obecně závazné vyhlášky hl. m. Prahy o stanovení podmínek pro pořádání, průběh a ukončení veřejnosti přístupných kulturních podniků k zajištění veřejného pořádku a o nočním klidu (dále jen OZV).

V souladu s § 14 odst. 5 písm. d) InfZ Vám poskytujeme Vámi požadované informace, a to:

Ad 1) Návrh OZV byl zveřejněn pro připomínky městských částí a veřejnosti standardním zákonným způsobem, nelze tedy tvrdit, že při tvorbě OZV byly městské části a občané ignorováni. Řada připomínek MČ a veřejnosti byla do návrhu OZV zapracována, a to v takovém rozsahu, že bude opět předán MČ k připomínkám. Asociace Festas, podobně jako žadatel, zaslala své Stanovisko dopisem členům Rady hl. m. Prahy (dále jen RHMP) a dostala na toto stanovisko odpověď. Není pravda, že proběhlo s Asociací Festas jednání, není tedy k dispozici ani seznam osob, které by se ho účastnily, ani zápis.

Ad 2) Odpověď viz výše: osobní jednání s Asociací Festas neproběhlo.

Ad 3) Limit 64dB je do návrhu OZV po rozsáhlém projednání na Výborech Zastupitelstva hl. m. Prahy (dále jen ZHMP) a po připomínkách MČ a veřejnosti zapracován.

Ad 4) MHMP obdržel 4 žádosti: Jelen, Metronome, Signal, Live Nation. Pro jednání RHMP a ZHMP byly k udělení výjimky do návrhu OZV zahrnuty 3 akce: Metronome, Signal., Live Nation. Žádost Jelen zahrnuta nebyla, protože nesplňuje kritéria daná Pravidly pro výběr veřejnosti přístupných kulturních podniků, při nichž může být zkrácena doba nočního klidu. Ostatní tři objektivní technická kritéria naplnili, a to jak kritérium návštěvnosti, tak účasti zahraničních umělců, tak výjimečného dopadu na kulturní život hl. m. Prahy. Proto jsou součástí návrhu OZV, kdy rozhodující pravomoc k jejímu schválení má ZHMP.

Ad 5) Žádosti posuzuje odbor kultury a cestovního ruchu MHMP. Rozhodující pravomoc udělení výjimky náleží v rámci projednání OZV ZHMP.

Ad 6) Návštěvnost byla doložena u akce Metronome reportem ze vstupenkového systému, Jelen návštěvnost nedoložil, proto nebyl navržen k dalšímu projednání udělení výjimky z nočního klidu a Signal dokládá návštěvnost reporty z dat mobilních operátorů, neboť se jedná o největší kulturní akci v ČR dostupnou pro veřejnost zdarma (kromě interiérových instalací).

Ad 7) Technické řešení měření akustického tlaku není v tuto chvíli známé. Součástí upraveného návrhu OZV je však i povinnost pořadatele nastavit limit na výstupu zvukového pultu, bude tedy jistě tato podmínka technicky proveditelná.

S pozdravem

MgA. Jiří Sulženko, Ph.D.

ředitel odboru

podepsáno elektronicky